

## <講師紹介>



### 関根 雅裕

東京音楽大学およびベルリン音楽大学卒業。フルートを関根一彦、小泉浩、植村泰一、ヴェルナー・タスト諸氏、ピッコロをカタリナ・マイヤー氏、フルート教育をエーバーハルト・グリュエントール、アンドレア・ヴェルテ諸氏に師事する。現在、ベルリン州立ヨーゼフ・シュミット音楽学校非常勤講師および附属吹奏楽団「シュタットオルケスター・ケペニック」音楽監督、ベルリン・レジデンツオーケストラフルート奏者を務めている。国内では「函館フルートセミナー」や「活水女子大学音楽学部フルートセミナー」に講師として参加する他、フォレストヒルミュージックアカデミー（福岡）室内楽特別講師および九州ギター音楽コンクールゲスト審査員を務めるなど、各地で教育活動・演奏活動を展開している。

音楽を通しての出会いと音に溢れる2日間を楽しみにしております。

## <講師紹介>



### 草場 紀久子

東京藝術大学卒業。武田又彦、金昌国、小泉剛、細川順三各氏に師事。東京文化会館新進演奏家デビューコンサート、日演連新人演奏会等に出演。東京、ロンドン、佐賀で演奏活動を行う。2001年より活水女子大学にて管楽器分野の教育に従事。2016年度半年間、活水学院よりイギリスに留学。M.Cox氏（BBC交響楽団、英ロイヤルアカデミー教授）はじめ、フルート演奏・指導に秀でた各地の教師・音楽学校にて奏法、指導法など先進的な音楽教育を視察。活水女子大学音楽学部教授、学部長。

毎回、たくさんのフルーティストたちとの出会いに感謝しています。ソロにアンサンブルに、フルートの魅力を存分に楽しみましょう。

## 講師によるミニコンサート

2月10日（土）18:00～ 活水女子大学小チャペル

W.F.バッハ 2本のフルートのための二重奏曲 第6番 へ短調  
武満 徹 巡り イサム・ノグチの追憶に  
S.K-エラート シンフォニッシェ・カンツォーネ  
E.ケーラー シューベルトのメロディーによる演奏会用二重奏曲 Op.67  
安川 徹 愛の挨拶 第2番 Op.96

フルート 関根雅裕 草場紀久子  
ピアノ 森亜希子 下条絵理子

入場料 ￥1,000（セミナー生、活水生は無料）